

A Barcsi kistérség SWOT – analízise

ERŐSSÉGEK	GYENGESÉGEK
• Barcs a kistérség kulturális központja • A barcsi Móricz Zsigmond Művelődési Központ hatékonysága • Nyitottság a különböző programok befogadására • A Barcsi Többcélú Kistérségi Társulás Támogatása • Több típusú oktatási intézmények • Művészeti csoportok, programok vándoroltatása • Páratlan természeti értékek: • A települések a Duna-Dráva Nemzeti park területén fekszenek, • Termásvíz bázis kiaknázása Barcs, Csokonyavisonta, (gyógyturizmus) • Minden településen van művelődési ház vagy könyvtár • 25 településen működik mozgókönyvtári ellátás, meghatározott nyitvatartással • Több településen van nyilvános internet hozzáférés (teleházak, könyvtárak) • A kistérségi mozgókönyvtári normatíva kiegyensúlyozott működést biztosít • Aktív közművelődési tevékenységet végző civil szervezetek • Hagyományok ápolása, egyedi kulturális értékek, művészeti csoportok, helyi alkotók sokszínűsége • Nemzetiségi kultúra ápolása • Helyi civil szervezetek rendezvényei • A közművelődési intézmények általános állapota jónak mondható • Hagyományos visszatérő rendezvények • Partnerségre való törekvés • Közkincs Kerekasztal működése • Sokszínű nemzetiségi kultúra (horvát, német, cigány, magyar) egyidejű jelenléte	• Forráshiány, alulfinanszírozott művelődési intézmények • Függés a pályázati pénzeztől • Több település közösségi tér nélkül • Kevés a visszatérő rendezvény • Kevés kulturális szakember • Nincs térségi koordináló szakember • Eltérő hagyományú és aktivitású települések • A turizmus fejletlen, kiaknázatlan. • Az úthálózat, rossz állapota, a fő közlekedési útvonalak távolsága miatt a kistérség elszigetelődött. • Nagyarányú munkanélküliség • A művelődési házakat többnyire (kivéve Barcs, Babócsa, Homokszentgyörgy) csak rendezvényekre nyitják ki • A települési művelődési házakban kevés a rendezvény (kivéve: Barcs) • Kihasztnátlan pályázatok, alacsony aktivitás • A települések közötti kommunikáció esetleges • Egymás kulturális életét nem ismerik a települések. • Közös rendezvények hiánya • Elavult technikai, infrastrukturális feltételek a meglévő intézmények többségénél • Több település kulturális hagyományok nélkül • Falvak elöregedése • Ifjúsági közösségek hiánya

LEHETŐSÉGEK	VESZÉLYEK
• Pályázati lehetőségek jó kihasználása közösen és egyénileg is • Hagyományos, visszatérő rendezvények • Kistérségi szereplőkkel, támogatókkal való együttműködés • Közös eszközhasználat, gazdasági együttműködés • Kulturális turizmus erősítése • Kistérségi együttgondolkodás, identitástudat fejlesztése • Turizmus marketing fejlesztése • Gyógyturizmus fejlesztése (Barcs, Szulok, Babócsa) • Kereskedelmi szálláshelyek fejlesztése (Panziók, szálloda,) • Falusi turizmus fejlesztése • A mikrotérségek központjaiba fő/rész állású szakalkalmazott biztosítása. • Kistérségi kulturális referens alkalmazása • A települések közötti kommunikáció megindítása • Az intézmények közötti párbeszéd megindítása • A kulturális intézmények és a civil szervezetek közötti kapcsolat erősítése • Közös programok rendezése, egyéni programok összehangolása • Közös reklámpropaganda kidolgozása a szabadtéri ill. a nagyobb (kistérségi szintű) programoknál • Tájékoztatás jellegű programok megvalósítása: művészeti csoportok és programok vándoroltatása • Pályázati lehetőségek keresése az intézmények technikai felszerelésére • Szakember alkalmazása a technikai feladatokra (vagy a mikrotérségek központjaiba egy-egy főt felvenni) • Saját kulturális szakembereink képzése	• Gazdasági háttér: szűkülő pályázati lehetőségek, illetve vesztes pályázatok, magas önerő • Csökkenő állami normatívák, fenntartási nehézségek • Elegendő forrás hiányában, mind a turizmus, mind az úthálózat fejlesztése elmaradhat • Kevés a pályázati forrás az infrastruktúra fejlesztésére • Forrás hiányában technikai szakalkalmazottat nem tudnak felvenni • Nem teremthető meg az összefogás, nem lesz előbbre lépés • Motiválatlan közönség, • Motiválatlan önkormányzatok • Rendezvények lakossági támogatás nélkül • A kulturális különbségek erősödnek • A munkanélküliség a potenciális kultúrát igénybevevők arányát csökkenti (gazdasági válság hatásai), csökkenő fizetőképes kereslet • A képzett emberek elvándorlása • Szakemberek hiányában nem lesz előbbre lépés

• A „határmentiség” adta lehetőségek, együttműködések jobb kihasználása • Határon átnyúló kulturális együttműködések, közös pályázati lehetőségek felkutatása, megvalósítása	
--	--